

Småhus tog över stökig campingplats.*Höllvikens sommarstad vid Fritidsvägen.*

Området vid Fritidsvägen som man nu betraktar som en idyll har inte alltid haft den lugna och stilla prägel som det nu har. Tidigare Rengs kommun arrenderade området på 50.000 kvm som campingplats fram till 1957. Campingeländet fick då sin slutliga lösning efter många års upp slitande kontroverser mellan kringboende och campare. När det var som flest kunde under lördag och söndag 1000 tält vara uppslagna med massor av ungdomar.

Den 4 november 1957 hade landsfiskalen ett möte i Malmö där man inför Länsstyrelsen redogjorde för vad som hänt senaste midsommaren. Man hade bl.a plockat upp 800 spritbuteljer på området och mycket annat som man inte ville beskriva!

Inför midsommaren 1958 hade man mobiliserat 36 poliser och en stor mängd ordningsvakter som enligt landsfiskalen skulle se till "att ligisterna inte får en chans att ställa till förtret i år".

Sydsvenskan skrev: "Polisen kommer att disponera ett särskilt område, där ett flertal arrestlokaler skall sättas upp för fyllerister och orostiftare. Polisen får vidare till sitt förfogande militärbilar, som skall transportera de individer,

som fiskas upp. Polisradio blir det vidare vid campingplatser, dansbanor och i polishögkvarteret, så att polispersonal snabbt skall kunna skickas ut om det behövs förstärkning.

– Vi kommer att göra allt för att stävja bråk, spritmissbruk och annat som kan störa ordningen och trivseln, tillägger landsfiskalen."

Kommunen köpte således marken, syftet med köpet var att utarrendera tomter för att tillgodose behovet av mindre sommarstugor. Arrende som fick tecknas på minst fem år. Efterhand som kommunen blev större måste man även planera för mark för allmänt ändamål och man ville inte 1983 förlänga kontrakten. Man erbjöd arrendatorerna ersättningstomter vid Rengs sand. I stället skulle området planeras för pensionärscentra, daghem, förskola m.fl olika ändamål. Protesterna blev stora och intresseföreningen som representerade arrendatorerna menade att de flesta av stugorna inte alls var möjliga att flytta och det skulle innebära stora ekonomiska konsekvenser för de inblandade. Man överklagade till bostadsdepartementet men man fick inte

fortsättning på sidan 3

Sedan sist.

Detta skrivs när det fortfarande är ett par veckor kvar till midsommar. Det är kallt och man undrar som vanligt om det kommer att bli varmt nog att sitta ute till midsommar. Regnar gör det också. Kan man hoppas att det blir sol till sillen på midsommarafton?

Tidningarna larmar om att nypotatisen inte kommer att räcka till, och inte jordgubbarna heller för den delen, och om de, mot förmodan alltså, skulle räcka till alla så kommer de att bli väldigt dyra. Har vi hört den förut? Är det inte för torrt så är det för vått eller vått respektive torrt vid fel tidpunkt. Aldrig är man riktigt nöjd.



I detta nummer av *på Ljungan* publicerar vi den skrivelse som föreningen skickat till Kommunfullmäktig efter vårt möte om Höllvikens tänkta kulturhus "Navet". Vi har ännu inte hört något från ansvarigt håll men hoppas naturligtvis på ett positivt svar.

Likalydande brev har även skickats av de övriga föreningarna som var representerade på mötet.

Årsmötet, som föregick mötet om kulturhuset, avlöpte planenligt. Den sittande styrelsen omvaldes och fick dessutom förstärkning av Peter Nilsson från Kämpinge. I kommande nummer skall vi presentera både honom och övriga ur styrelsen. Omkring 50 medlemmar närvarade på årsmötet och närmare 100 vid den efterföljande debatten om "Navet"

Arbetet med boken om butikerna går framåt och vi tänkte ha möten under sommaren där vi visar lite av det bildmaterial

fortsättning på nästa sidas ytterspalt



rätt. Efterhand blev man emellertid efter långa diskussioner med kommunen lovad att förflyttning inte var aktuell längre. Detta var kring hösten 1993. I samrådshandlingar beskriver kommunen området som kulturhistorisk värdefull miljö och denna nejd är det största homogena fritidshusområde som i dag återstår i Höllviken. Därför förordar kommunen begränsningar i byggrätt och utförande och utformning av bebyggelse. Befintlig väg skall ha sin ursprungliga sträckning med grusbeläggning som skall underhållas. I handlingarna omtalas även att det centralt i området finns ett naturmark som även har stor betydelse för karaktären av Höllvikens sommarstad.

På senare tid har området fått ett 20-tal äretruntboende, begränsningar i byggrätt



mm till trots. Området utgör dock fortfarande en idyll som ger nostalgiska återblickar om "hur det var en gång i Höllviken".



Skandalen i Höllviken

En samling bilder från Höllvikens sommarstuga i Höllviken. De senaste åren har flera personer i området byggd nya stugor och skadat den gamla stugan. Bilderna visar de olika stugorna och den gamla stugan som står kvar.

Denna något skamfilade bild är, enligt en påskrift på baksidan, tagen i Falsterbo 1902. Det kan ju passa såhär i midsommartider att fråga var precis denna bild är tagen. Alltså om det stämmer att den är från Falsterbo och i så fall var festplatsen låg. Man skymtar några hus till höger och folket står längs en bred tångvall.

I år kommer för övrigt Hembygds-gillet

och blomsterkrantsar, som hängde på spjuten. Den således förfärdigade majstången upprestes med skri och rop och omkring henne dantsade ungdomen denna natt, fastän det regnade".

Man kan ju hoppas att det åter blir tradition att resa en Majstång av "Skanörtyp" medan den gamla traditionen med regn på midsommarafton gärna får upphöra.

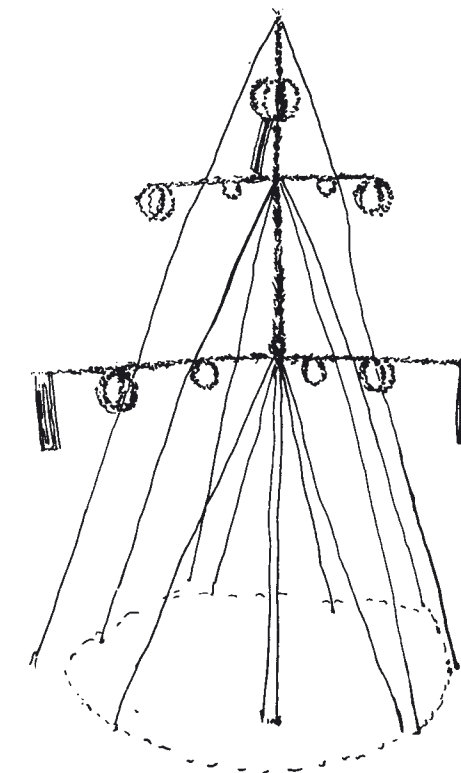


i Skanör-Falsterbo att resa en Majstång av samma typ som Linné har ritat av i sin Skånska Resa. Detta sker på Axelssons Torg i Skanör på midsommardagen.

Den Majstång Linné avbildade i sin bok återfinns i åtskilliga trycksaker men den ursprungliga skissen från hans dagbok finns, vad jag vet, bara på ett ställe och det är i Bertil Gullanders "Linné i Skåne". Här syns stagen som håller stängen på plats som tunna rep medan de på den färdiga illustrationen mer liknar trossar och ger stängen ett tältliknande utseende.

Likheten med stängen på fotot är slående även om denna har utökats med ytterligare en tvärslä.

Linné skriver: "Nu var midsommars afton. Pigor och drängar hade samlats på torget. Drängarna hade framskaffat stänger och pigorna blomster. Stängerna blevo snart ihoplänkade till form av en hög mast med sina tvärspjut och inom kort tid var hela stängen beklädd med blomster



fortsättning från föregående sidas ytterspalt

vi fått in. Samtidigt som vi berättar vad vi vet om materialet så hoppas vi få ytterligare kött på benen från publiken.

Det blir två möten, ett den 5 juli och ett den 6 september. Båda gångerna i Höllvikens biblioteks hörsal kl 19.

Biljetter säljes på Höllvikens bibliotek f.o.m 26 juni resp. 27 augusti. 40 kr inkl. kaffe och kaka.



Anders Carlsten som under våren varit sysselsatt med att skriva en 100-års krönika åt Malmö Djurskyddsförening, har ytterligare en bok på gång som Calluna kommer att ge ut till hösten. Denna gång gäller det Skanör. Det blir historia, historier och skrönor i skön blandning. Vi återkommer med mer information när utgivningen närmar sig.



Vi kommer att ställa ut både på Höllvikens och Skanörs bibliotek i sommar. I Höllviken blir det bilder kring butikerna och i Skanör bilder och kartor kring de båda bränderna i slutet på 1800-talet.



En del medlemmar har ännu inte betalt in sin medlemsavgift för i år. Ligger det en påminnelapp i denna tidning så är Du troligen en av dessa.



Till hösten är det åter dags att utse årets mottagare av Callunas Kulturpenning, vi tar gärna emot förslag. Det kan vara en person, en förening eller en företeelse som på något sätt sprider kunskap om Ljungens kultur och historia.



Dykerigården i Skanör

Det har genom de senaste tio åren skrivits åtskilligt i tidningarna om rivningen av Dykerigården i Skanör 1992. Gården, som även kallades Krautmeyerska huset, låg mitt emot Gästgivargården och bildade tillsammans med denna och övriga gårdar i denna korsning en helhet som gav ett gammaldags, trivsamt intryck. Tomten har sedan dess stått obebyggd och utgjort ett förfulande inslag i stadsbilden. I år har dock tomten äntligen, efter år av överklagande, bebyggts efter att det ursprungliga projektet bantats. Nybygget har ritats i enlighet med den hustyp som blev den dominerande i Skanör efter bränderna på 1800-talet och ser nu ut att bli ett vackert inslag i stadsbilden.

Gästis återuppbyggdes efter Skanörs brand 1885 medan Gamlegård snett över gatan, även kallad Kleins hörna av "di gamle", klarade båda de stora bränderna 1875 och 1885.

Även rivningen av Dykerigården överklagades och bl.a skrev Länsstyrelsen: Längan, som är en av Skanörs få bevarade äldre byggnader, är en fd bondgård uppförd på traditionellt skänst vis..."

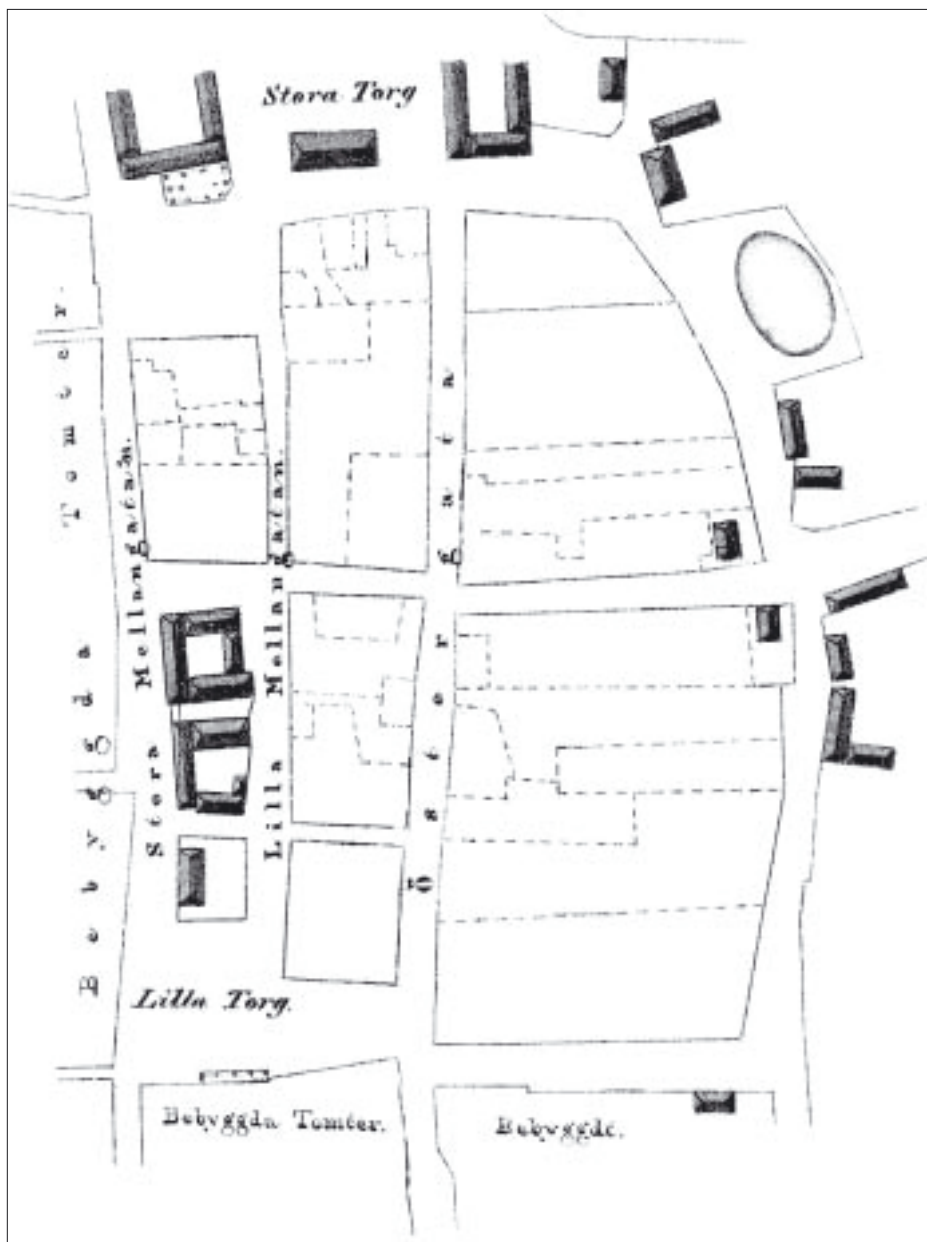
Jag vill ifrågasätta denna datering och undrar hur lite 1700-tal det behöver vara i en byggnad för att det fortfarande skall kallas 1700-tal.

Gamlegård anses vara bygd före 1758 enligt Eva Perssons och Agneta Staafs "Städer och kyrkbyar i förvandling". Denna byggnadsinventering över Vellinge kommun utkom 1980 och innehåller uppgifter om de flesta hus och gårdar i kommunens byar och städer. 1)

Persson och Staaf beskriver Dykerigården i kvarteret Herden 7 som "f.d bondgård (har bl a ägts av Kongl. Dykeri Compagni) nu fritidshus" och man daterar det till slutet av 1700-talet.

Här uppstår ett missförstånd om årtal som sedan dess har valsat runt, dels i dags-

1) Tyvärr för oss som forskar i Höllviken och Ljunghusen finns dessa orter inte med i boken. De har nämligen aldrig haft kyrka och faller då utanför inventeringen. Att Kämpinge kom med berodde på att där funnits en kyrka, visserligen riven 1632 men ändå! Lilla Hammar kom också med. Där det fanns ett kapell en gång som revs redan på 1580-talet! Logiken i detta har alltså gjort att Höllviken, som nu är kommunens största tätort, inte har byggnadsinventerats.



"Karta öfver Skanör 1875...öfver de avbrända området" Området avgränsas av Mellangatan - Rådhusgatan - Östergatan - Kaptensgatan. Överst ser vi i mitten Rådhuset med Hammargården till höger och den senare nedbrunna Söderlindska gården till vänster.

pressen men alltså även hos Länsstyrelsen och andra instanser. Huset kan inte vara från 1700-talet, det byggdes efter branden 1875! Det Kongl. Privilig. Dykeri Compagni hade mycket riktigt en gård här på 1700-talet. Det som fanns kvar av denna gård ägdes 1875 av "Enkan Elsa Persson och hennes barn" Vid branden samma år försvann ett antal gårdar och hus mitt i Skanörs centrala delar. Enkan Perssons hus var ett av dessa.

På kartan härintill ser vi det avbrända området. De hus som klarade sig är inritade av lantmätaren. Högst upp i mitten har vi Rådhuset och en bit ned till

vänster ser vi Gamlegård tillsammans med en nu riven gård samt underst i klungan Fattighuset som fortfarande står kvar.

Dykerigården lyser med sin frånvaro. Nu råkar det dessutom vara så att det går en gata genom huset! Från Rådhuset ned mot Lilla Torg, eller Gåsatorget som det också kallades, gick före branden en gata kallad Lilla Mellangatan. Dykerigården låg med sin östra del rakt över denna gata och kan alltså inte ha legat på samma plats före branden (se kartan till vänster).

Kan huset delvis ha klarat sig, flyttats och byggt upp igen? Här finns en möjlighet. Återvinning är inget nytt. 1800-ta-

lets Skanörare hade det inte så fett. Man tog vara på vad man kunde och det är troligt att det ingår gammalt virke i många av Skanörs gamla hus. Man tog bl.a. timmer från grundstötta vrak längs kusten till sina byggen. 2)

Men ytterligare en indikation på att Dykerigården förstördes ger en skildring i Nils Jeppssons "Skanör-Falsterbo och Ljunghusen i äldre och nyare tid". Bland



Kartan är här beskuren och med Krautmeyerska huset placerat som det låg före rivningen 1992.

gårdar som strök med i branden 1874 heter det bl a: "Större gårdar var Jöns Linds, Dybergs, Andreas Axelssons, Mattias Nilsson, Anders Pettersson, Dykerigården m. fl."

Huset är dessutom prydligt placerat enligt den nya stadsplanen från 1876 vilket t.ex. inte Gamlegård är. Det fanns inga raka gator i Skanör före bränderna.

Visst var det synd att Dykerigården revs och byggåret har ju nu endast akademiskt värde, men rätt skall vara rätt, gården byggdes förmodligen efter branden 1874!

ChK

2) Detta gör det för övrigt vanskligt att med sk dendrokronologi åldersbestämma hus, särskilt i fiskelägen och andra kustnära bebyggelser. Metoden bygger på studier av träds årsringar, där magra är ger tunna ringar och soliga ger bredare. Genom jämförande studier på många träd kan man få fram det exakta året då ett träd fölls även om det skulle vara på t ex vikingatiden.



I tidningarna har 1700-talet bitit sig fast ordentligt.



Denna flygbild, med Östergatan nedtill, visar en stor del av det område som brann 1875. Den Krautmeyerska gården ligger ensam mitt i bild med Gästis rakt över Mellangatan.

Navet

På det informationsmöte som Calluna arrangerade den 29 mars, direkt efter års-mötet, framkom att det framtida kulturhuset Navet, eller "Sinnenas hus" inte skulle komma att tillgodose föreningarna i kommunen med lämpliga lokaler. Då Navet är tänkt som ett helt kommersiellt projekt kommer lokalkostnader inte att ligga i nivå med vad de flesta föreningar kan betala. Skrivelsen som återges härintill skickades till Kommunstyrelsen med likalydande text av ett antal föreningar, bl.a Ljungens Villaägareförening, Ljungens Seniorer, Nässets Veteranklubb, PRO-Höllviken samt Stora Hammars Mölleförening



Calluna sommaren 2001:

- MEDLEMSMÖTE på Höllvikens bibliotek med föredrag och bildvisning kring butikerna den 5 juli, kl 19. Biljetter säljes på biblioteket f.o.m 26 juni. 40 kr inkl. kaffe och kaka.
- UTSTÄLLNING på Skanör bibliotek med kartor och bilder kring bränderna i Skanör i slutet på 1800-talet. Utställningen pågår hela juli och en bit in i augusti.
- UTSTÄLLNING med bilder ut den kommande boken om butiker på Ljungan på Höllvikens bibliotek hela juli till 15 augusti.
- MEDLEMSMÖTE på Höllvikens bibliotek med föredrag och bildvisning kring butikerna den 6 september, kl 19. Biljetter säljes på biblioteket f.o.m 27 augusti. 40 kr inkl. kaffe och kaka.
- KANALDAGEN. Som vanligt finns Calluna på plats den 28 juli.
- MARGARETADAGARNA. Den 24-26 augusti arrangerar kommunen marknadsdagar i Skanör. Calluna finns på plats på Rådhusstorget under lördag och söndag.

Kommunstyrelsen
Vellinge kommun
235 81 Vellinge

Betr. Planeringen av Navet och föreningars behov av lokaler i Höllviken.

Efter den informationskväll som i kulturföreningen Callunas regi hölls torsdagen 29.3. på FBU fick de närvarande klart för sig att lokalfrågan tydligen inte kommer att lösas genom byggandet av NAVET. Detta "Sinnenas hus" är en exklusiv inrättning med plats endast för kommersiella verksamheter utan förankring i de lokala föreningarnas behov.

Vi har tidigare blivit tillfrågade om vi ville medverka i utformningen av något som kallades "Höllvikenbornas Vardagsrum" såsom det skisserades i moderaternas tidning i september 1998. Av detta blev intet utan vi fick istället Navet med Skepp och Jolle, men inget vardagsrum.

Om nuvarande bibliotek skall göras om till äldreboende och grupprummen och hörsalen därmed inte längre blir tillgängliga behövs något nytt. Föreningslivet i kommunen minskar inte. Nya lokaler är så vitt vi kan se inte planerade när biblioteket flyttar och de lokaler vi kunnat hyra där försvinner.

I dagens samhälle utgör friskvård en av de pelare samhället måste vila på. Kostnader för sjukdom, äldreomsorg, sociala problem gör att kommuner och samhället i övrigt har fått upp ögonen för detta faktum. Den verksamhet i form av mötesverksamhet, föredrag, spel som bridge, schack mm som våra olika föreningar bedriver, måste betecknas som friskvård.

En av kvällens informatörer ifrågasatte om vi ens skulle räknas som kulturell verksamhet, men det får stå för honom själv.

Arkitekten Ivo Waldhör framkastade ett förslag att biblioteket som nu projekteras för 1000 kvm kanske kunde få ytterligare 100-200 kvm till lokaler att hyra ut för föreningsverksamhet. Denna merhyra för kommunen borde inte utgöra något hinder menade han. Kommunens informatör hade dock ingen förståelse för detta. Utan hänvisade till att invånare i ex. vis V Ingelstad också behövde lokaler. Den omständigheten att vi berövades lokaler som vi tidigare kunnat hyra hade han ingen förståelse för.

Waldhör påpekade också att han vid kontakt med experter på biblioteksplanering fått klart för sig att Höllvikens Bibliotek med nuvarande verksamhet borde kunna minska sin lokalyta genom effektivare planering utan avkall på tillgänglighet. Slutligen finner vi det i allra högsta grad anmärkningsvärt att kommunen skänker mark till ett byggnadsföretag för uppförande av en byggnad på helt kommersiell basis. I viss mån kan detta dock rättfärdigas om värdet av en sådan "gåva" återförs till Höllvikens invånare i form av subventionerade hyror. Men – en dylik subventionering skall helt självklart inte avse de hyresgäster som kommer att driva en rent kommersiell verksamhet. Den skall naturligtvis tillfalla Höllvikens bibliotek och då indirekt hyressättningen när samhällets föreningsliv utnyttjar de möteslokaler som vi anser vara en naturlig del i ett "Kulturens hus".

Vi anhaller att, vid projektering och planering, hänsyn tas till föreningslivet och att vi även fortsättningsvis ges möjlighet att hyra lokaler till rimliga priser i det nya "Sinnenas hus".

Vi ser det även som naturligt att "brukarna" ges tillfälle att ta aktiv del i den planering som förestår vad avser lokalerna ifråga.

Höllviken i april 2001
Kulturföreningen Calluna

kopia till: Ivo Waldhör, Mikael Ståhlfors, Tommy Larsson, Nils-Ola Roth.

Kläfingriga myndigheter förstör kulturarv!

Man upprörs då man hör att kommunen byter adress åt alla som bor utanför tätorterna. Tanken är att Räddningstjänsten och Posten m.fl skall få lättare att hitta rätt, men samtidigt försvinner den sista resten av de äldre fastighetsbeteckningarna. Man lovar att gårdsnamnen skall få vara kvar, men det stämmer ju dåligt med syftet att underlätta för utryckningsfordon.

Ett tidigare attentat mot våra ortnamn utfördes för några år sedan då Lantmäteriet döpte om alla Sveriges "traktnamn", vilket gjorde att alla fastigheter fick nya namn och nummer. En fullkomligt onödig åtgärd i dessa tider då datorn kan hålla reda på vilka namn som helst. Om en fastighet heter Stora Hammar 26:15 eller Vellinge Ljunghusen 3:39 kan ju kvitta för en dator. Dessutom kostade det tiotals miljoner av våra surt förvärvade skatteslantar.

Traktnamn, vägnamn och gårdsnamn innehåller mycket kulturhistoria, de flesta kom till efter enskiftet på 1800-talet, men många grundar sig på gamla ortnamn från medeltid och kanske vikingatid.

Varför denna kläfingrighet från myndigheternas sida och vem har makt att påverka och förändra våra ortnamn?

Lantmäteriet är, som vi kan konstatera ovan, den myndighet som beslutar vad som hamnar på kartan och vad som anses för obetydligt för att få vara med.

Posten har genom åren bytt namn på många orter för att hindra sammanblandning av postorter; så t.ex när man byttes Höllviken mot Höllviksnäs på 40-talet. Numera försvinner ortnamnen i den allmänna effektiviseringen när postkontor läggs ned och orten läggs under nytt postnummer.

Även Vägverket har makt att välja vilka orter som bevärdigas med skyltar och var dessa placeras. Se på Kämpinge där det råder viss förvirring om huruvida man verkligen bor i Kämpinge eller plötsligt

hamnat i Höllviken enligt vägs skyltarna.

Under 1800-talet uppstod en mängd nya namn genom den stora järnvägsutbyggnaden. Här var det ofta rent privata initiativ som gav nya ortnamn. Mer eller mindre lyckade.

Sist men inte minst är det i många fall kommunen som bestämmer eller fastställer andra myndigheters förslag. Snälla, var försiktiga med vårt kulturarv. Pilla inte i onödan på gamla ortnamn.

Det finns en remissinstans som skall värna om de svenska ortnamnen. Här nere är det Dialekt- och ortnamnsarkivet i Lund.

Men antingen har de inte makt att hindra myndigheterna eller så tycker även de att ortnamnen kan offras på effektivitetens altare.

Kan du tänka dig att leda en studiecirkel?

Calluna har vid flera tillfällen tagit upp frågan om vi skall starta en studiecirkelverksamhet om Ljungan. Ämnen finns det gott om; det kan gälla släktforskning, byggnadsinventering, person- eller företagshistoria m m.

Byforskning

Att kartlägga en by eller annat närområde har blivit populärt och vi hade tänkt försöka höra bland medlemmarna om intresse finns. Vi talade ju om det på årsmötet och intresset då verkade rätt stort.

Vi söker någon eller några personer som sysslat med t.ex släktforskning eller på annat sätt är intresserade av Ljungens historia. Man måste då kunna "hålla i" cirkeln med hjälp av styrelsen. Viss ersättning utgår. Cirkeln kan sträcka sig över lång tid, i den mån deltagarna är intresserade. Inriktning på cirkel bestäms av deltagarna själva. Inga kostnader för deltagarna utom eventuella reskostnader om man bestämmer cirkelmöte utanför Höllviken. Föreningen och något studieförbund står för övriga kostnader. Vi har som förening rätt mycket material om olika ting som delvis kanske kan utgöra grund för arbetet. Kvälls- eller dagtid beror på deltagarnas önskemål, vi kan eventuellt ha mer än en kurs. *Är du intresserad?*

Hör av dig till Bertil Lundahl 45 18 59 eller Ingemar H Johansson 45 11 48.

Lästips från Calluna

Böckerna finns att köpa på biblioteken i Höllviken och Skanör samt på Bärnstensmuseet i Kämpinge, Falsterbo Museum och Turistbyrån vid Falsterbokanalerna samt på ICA-Toppen i Höllviken.



Höllviken – bilder och minnen från förr. Ny upplaga. Pris 140 kr.



Ett stycke kanalhistoria. Pris 50 kr.

Resande över Ljungan. Pris 75 kr.



Sista dansen i Höllviken. Pris 130 kr.

Stinsen i Falsterbo. Pris 140 kr.

Klippt & Klistrat

Vi tar oss friheten att f.o.m detta nummer citera artiklar ur Trelleborgs Allehanda. Denna är från 29 juli 1938:

"CYKLISTERNA PÅ FALSTERBOVÄGEN HÄNSYNSLÖSA"

Oxie Skytts häradsrätt hade sitt sommaring och tog bl.a. upp följande fråga:

"I anledning av de många åtalen mot cyklister som kört i bredd har Trelleborgs Allehanda vänt sig till landsfiskalkontoret i Hvellinge där man upplyser att ifrågasvarande väg nu under sommaren formligen översvämmas av cyklister och det sorgliga är, att de inte ta den ringaste hänsyn till biltrafiken, vilket gör, att det är rent av olidligt att färdas med bil på vägen. Hade cyklisterna bara kört två i bredd hade det kanske inte varit fullt så farligt, men de köra tre och fyra i bredd och akta inte ens på signaler från bilar som vilja förbi".



Trelleborgs Allehanda från den 8 december 1941:

"GRUNDSTÖTNING I FALSTERBOKANALEN"

"Lotskapten varnade, myndighet tog ansvaret.

Kapten V.P. Löthman ingav på lördagen till Stockholms rådhusrätt sjöförklaring angående den första grundkänning något fartyg fått i den nya Falsterbokanalen. Det var motorfartyget "Glomdal" som den 22 november grundstött under färd mellan Göteborg och Stockholm med last av olja. Enligt vad befälhavaren meddelade hade lotskaptenen i södra distriktet avrätt honom från att forcera Falsterbokanalen med så pass stort fartyg, men från den myndighet som skulle ha lasten hade bestämd order utgått att den nya kanaltraden skulle användas och att samma myndighet tog ansvaret för alla eventuella följder. Nu fick fartyget grundkänning tre

gångar och måste sedermera ingå till Trelleborg för dykarundersökning. Dess bättre var det inga större skador."



Trelleborgs Allehanda från den 16 juli 1938:

"500 KR. STULNA PÅ BADSTRANDEN VID HÖLLVIKEN"

"Oförsiktighet med pengar som straffade sig.

Under torsdagen förövades en stor penningstöld på badstranden i Höllviken. En fabrikör från Malmö, som tillfälligtvis uppehöll sig där, upptäckte, när han återkom från badet, att han blivit av med 500 kr., vilka förvarades i en plånbok i hans kläder. Det blev omedelbart polisanmälan om saken, och utredning pågår. På förfrågan hos landsfiskalkontoret i Hvellinge meddelas, att man inriktat spaningarna åt ett visst håll."

Redan tre dagar senare kan TA meddela:

"STAL I HÖLLVIKEN, ÅKTE FAST I LUND"

"Badtjuven visade sig vara en arbetslös man.

Härom dagen blev som bekant en fabrikör från Malmö bestulen på 500 kronor på badstranden i Höllviken. Efter polisanmälan satte landsfiskalen i Hvellinge distrikt omedelbart i gång med spaningsarbetet. Man hade från början sina misstankar riktade åt visst håll och på lördagen greps den misstänkte i Lund. Det var en 27-årig arbetslös man som under senaste tiden uppehöll sig i Hvellingetrakten. På torsdagen hade han gjort sin kupp vid badstranden och han erkände oförbehållsamt densamma. Han kommer att häktas och ställas till ansvar för sitt brott".

Det var tider det!



*Gå med i
Kulturföreningen Calluna
Sätt in 50 kr på postgiro 250862-0*

*På Ljungen ges ut av
Kulturföreningen
Calluna*

Styrelse

Ingemar H. Johansson
Christian Kindblad
Christer Holgersson
Barbro Gunnarsson
Bertil Lundahl
Peter Nilsson

Redaktör

Christian Kindblad
christian.kindblad@copyquick.se

Ansvarig utgivare

Ingemar H. Johansson
ingemar.h.johansson@swipnet.se

Grafisk form

Christian Kindblad

Tryck

CopyQuick, Malmö

Adress

Kulturföreningen Calluna
V. Mölledalsvägen 18
236 34 Höllviken

040-45 11 48

Postgiro

250862-0

Tidningen utkommer
med 3 nummer per år.

Återge gärna våra artiklar
men ange alltid källan.

Ljung, Calluna vulgaris



KULTURFÖRENINGEN

Calluna

DÅ OCH NU PÅ LJUNGEN